



1954 LA FILLE DU FLEUVE (La Donna del Fiume) de Mario Soldati avec Sophia Loren



1955 LA FILLE DE LA RIZIÈRE (La Risaia) de R. Matarazzo avec M. Auclair, Elsa Martinelli



1955 LES FIANCÉS DE LA MORT (I fidanzati della morte) de Romolo Marcellini avec Sylva Koscina



1956 LIANE, LA SAUVAGEONNE (Liane) d'Eduard von Borsody avec H. Krüger, Irene Galter



1956 ROLAND PRINCE VAILLANT (Orlando e i paladini) de P. Francisci avec Fabrizio Mioni



1957 LA MURAILLE DE FEU (La Gerusalemme liberata) de C. Bragaglia avec G. M. Canale



1957 ADORABILI E BUGIARDE de Nunzio Malasomma avec Franco Fabrizi, Nino Manfredi



1958 ORAGE AU PARADIS (Raw wind in Eden) de Richard Wilson avec Jeff Chandler



1958 NUS COMME DIEU LES CRÉA (Nackt...) de Hans Schott-Schöbinger avec Marisa Allasio



1959 LES PRISONNIERS DE LA TOUR (I Reali di Francia) de Mario Costa avec Chelo Alonso



1959 HANNIBAL (Annibal) de Carlo Ludovico Bragaglia avec Victor Mature



1959 ENTREZ CHEZ MOI SANS FRAPPER (Don't bother to knock) de C. Frankel avec Elke Sommer



1960 ÇA S'EST PASSÉ À ROME (La giornata Balorda) de Mauro Bolognini avec Jean Sorel



1960 LES CONQUÉRANTS DE L'ORIENT de Tanio Baccia avec Irene Tunc, Paul Muller



1960 ESTHER ET LE ROI (Esther e il re) de Raoul Walsh avec Joan Collins



1960 THÉSÉE ET LE MINOTAURE (Tereo contro il minotauro) de Silvio Amado avec R. Schiaffino



1962 JULES CÉSAR (Giulio Cesare, il conquistatore) de Tanio Boccia avec Raffaella Carra



1962 ROCAMBOLE de Bernard Borderie avec Channing Pollock



1962 L'ENFANT DU CIRQUE (Il Figlio del Circo) de S. Grieco avec Pierre Mondy, A. Lualdi



1963 LE LION DE SAINT-MARC (Il Leone di San Marco) de Luigi Capuano avec Gordon Scott



1964 SANDOKAN LE TIGRE DE BORNÉO (Sandokan) d'U. Lenzi avec Steve Reeves



1963 LES CAVALIERS ROUGES (Old Shatterhand) d'Hugo Fregonese avec Lex Barker



1964 LE PRINCE NOIR (Der Schut) de Robert Siodmak avec Lex Barker



1964 LES MERCENAIRES DE RIO GRANDE de Robert Siodmak avec Michèle Girardon



1964 DIE PYRAMIDE DES SONNENGOTTES
de Robert Siodmak avec Alessandra Panaro



1964 LES AMANTS D'OUTRE-TOMBE (Gli Amanti
d'Oltretomba) de M. Caiano avec Barbara Steele



1965 LE FLIBUSTIER DES CARAÏBES (L'avventuriero
della Tortuga) de L. Capuano avec Ingeborg Schöner



1965 LE DERNIER DES ROIS INCAS (Das vermächtnis
des Inka) de G. Marischka avec Francisco Rabal



1965 SUR LA PISTE DES DESPERADOS
(Winnetou 3) d'Harald Reinl avec Pierre Brice



1966 TONNERRE SUR LA FRONTIÈRE (Winnetou und
Old Firehand) d'A. Vohrer avec R. Cameron, V. de Kowa



1966 TARGET FRANKIE (Feuer frei auf Frankie)
de José Antonio de la Loma avec Erika Blanc



1967 RINGO NE DEVAIT PAS MOURIR (I lunedì giorni
dell'odio) de G. Baldanello avec Lucienne Bridou



1967 RADHAPURA (Endstation der verdammten)
de Hans Albin avec George Nader



1968 7 WINCHESTERS POUR UN MASSACRE
(Black Jack) de G. Baldanello avec Larry Dolgin



1968 LE TRÉSOR DE LA VALLÉE DE LA MORT
(Tal der Toten) d'H. Reinl avec Karin Dor



1969 7 HOMMES POUR TOBROUK (La Battaglia
del deserto) de Mino Loy avec Goffredo Unger



1970 CHAPAQUA (L'Oro dei bravados)
de Giancarlo Romitelli avec George Ardisson



1970 IL ÉTAIT UNE FOIS LA RÉVOLUTION
(Giù la testa) de Sergio Leone avec Rod Steiger



1971 DOMMAGE QU'ELLE SOIT UNE PUTAIN
de G. Patroni Griffi avec F. Testi, Ch. Ramplng



1971 LA LONGUE CHEVAUCHÉE DE LA
VENGEANCE de T. Boccia avec R. Harrison



1971 L'ÎLE AU TRÉSOR (Die Schatzinsel) de J. Hough
avec Maria Rohm, Kim Burfield, W. Slezak



1972 L'APPEL DE LA FORÊT (Call of the Wild)
de K. Annakin avec M. Mercier, Ch. Heston



1972 CROC-BLANC (Zanna Bianca) de Lucio
Fulci avec Franco Nero



1976 L'AFFAIRE MORI (Il Prefetto di Ferro)
de Pasquale Squitieri



1977 LA GRANDE ATTAQUE (Il grande attacco)
d'Umberto Lenzi avec Evelyn Stewart



1981 CAPITAINE MALABAR DIT LA BOMBE
(Bomber) de Michele Lupo avec Bud Spencer



1984 LIBERTÉ, ÉGALITÉ, CHOUCROUTE
de Jean Yanne



1987 DON BOSCO (Don Bosco) de Leandro
Castellani avec Ben Gazzara